

2026년 1월 시청자위원회 운영실적

방송국명 : 여수문화방송

1. 회의개최

| 연 번 | 일시 | 장소 | 참석인원 | | | | 회의형태 | | |
|--------|---------|-------|-----------------------|------------|--------------|------------|------|-----|----|
| | | | 시청자 위원 (참석/총인원) | 방송국 | | 총인원 (명) | 대면 | 온라인 | 서면 |
| | | | | 경영진 (명) | 경영진 외 (명) | | | | |
| 1 | 1.29(목) | 여수MBC | 7/14 | 5 | - | 12 | ○ | - | - |

○ 회의 참석자 명단

- 시청자위원 명단(7명)

강문식(위원장), 박성주, 조애숙, 박소정, 박경숙, 김종은, 이지호

- 방송국 관계자 명단(5명)

대표이사 이호인, 경영심의센터장 이진호, 콘텐츠센터장 이복현, 보도센터 문형철(센터장 대리), 방송사업센터장 정용우

2. 심의결과 및 조치현황

가. 의견제시 또는 시정요구

| 방송 편성 | 방송프로그램 | | | | | 자체 심의규정 | 합계 |
|----------|--------|----|----------------|----|----|------------|----|
| | 보도 | 교양 | 연예·오락 (스포츠) | 기타 | 소계 | | |
| - | 5 | 2 | - | 1 | 8 | - | 8 |

나. 사업자 반영

| 구분 | 수용 | 의견 참고 | 반론 | 합계 |
|-----|----|-------|----|----|
| 건 수 | 4 | 4 | - | 8 |

※ 시청자위원 제시의견 수용비율 기준으로 평가(활용비율 0%는 0점)

다. 의견제시(시정요구)에 대한 조치내용

| 구분 | 의견제시(시정요구)내용 | 조치내용 | 제시월 |
|--------|-----------------------------------|---|-----|
| 보도, 교양 | - 순천대·목포대 통합관련 진행 상황과 구성원들의 여론 점검 | - <라전 뉴스브리핑> 순천대·목포대 통합 투표 등 취재/방송(1/9, 1/16, 1/19) - <라전 취재기> 대학통합 순천대 재투표, 국립의대 어떻게 되나(1/15) - 순천대, 찬반 재투표 결과에 관심 집중(1/15) - 순천대 통합 과반 찬성...절차는 논란(1/19) | 12월 |
| 보도, 교양 | - 여수국가산단 위기 대응 관련 지속적인 관심 필요 | - <라전 취재기> 섣다운 리포트 5주 연속기획 방송 중(1/5~2/2) - <라전 이슈책> 여수시 인기위기 속 청년들의 목소리(1/12) - ‘원정·실직’ 수천 명...“특단의 대책 필요”(1/21) | 12월 |
| 교양 | - 섬박람회 관련 지속적인 관심 요구 | - <라전 이슈책> 섬박람회 행사 공정률 20%?(1/2) | 11월 |
| 보도 | - 뉴스앤이슈 전문가 초빙 및 현안 위주 아이템 다양화 | - 신년 특별 대담 정원오 성동구청장(1/11) “지방선거 앞두고 올바른 자치단체장 상은?” | 12월 |
| 총 4건수 | | 4 | |

라. 시청자 권익보호와 침해구제

| 요청내용 | 조치내용 | 조치일자 | 비고 |
|------|------|------|----|
| - | - | - | - |

마. 시청자평가원 선임 현황

| 성명 | 생년월일 | 전·현직 | 변동사유 | 비고 (임기) |
|-----|----------|--------------------------|------|------------|
| 정원식 | 75.10.18 | 전남대학교 문화콘텐츠학부 멀티미디어전공 교수 | | 2024.9~ |
| 서은하 | 63.02.28 | 순천 언론협동조합 이사 | | 2024.9~ |
| 박하나 | 93.09.20 | 문화기획자 | | 2025.9~ |

3. 시청자위원회 운영 효율성

| 평가기준 | 해당여부 |
|--|------|
| 시청자불만, 시청자평가원 의견, 방심위 조치 등 활용 여부 ※ 활용 시 '의견제시 또는 시정요구 내용에 대한 답변' 실적표에 확인할 수 있도록 명시 필수 | ○ |
| 토의안건 사전공지 및 상시적 의견 개선 창구 운영 (사전 검토를 위한 위원 게시판, 단체 채팅방 운영 등) | ○ |

4. 기타사항

가. 시청자위원회 회의록 공개 사항

- 회의록 전문 회사홈페이지 공개

(<https://ysmbc.co.kr/OperationalPerformanceAndMinutes>)

나. 시청자위원 명단

| 구분 | 성명 | 전·현직 | 추천단체 | 추천부문 | 임기 |
|-----|-----|---------------------|--------------|--------|----------------------|
| 위원장 | 강문식 | (주)파루 대표이사 사장 | 순천상공회의소 | 경제 | '25.07.10.~27.07.09. |
| 위원 | 안인수 | 한화솔루션 총괄임원 | 여수시노인복지관 | 여성단체 | '25.12.01~'27.11.30 |
| 위원 | 박성주 | 청소년터전 대표 | 청소년터전 | 청소년 | '24.07.01~'26.06.30 |
| 위원 | 박병현 | 순천우리병원 병원장 | 순천시사회복지협의회 | 사회소외계층 | '24.07.01~'26.06.30 |
| 위원 | 조애숙 | 여수YWCA회장 | 여수YWCA | 여성단체 | '24.10.17~'26.10.16 |
| 위원 | 천지연 | 순천대학교 식품공학과 교수 | 순천시지속가능발전협의회 | 과학기술단체 | '24.10.17~'26.10.16 |
| 위원 | 박소정 | 재)아름다운가게 전남본부(공동대표) | 재)아름다운가게 | 사회소외계층 | '24.03.07.~26.03.06. |
| 위원 | 박경숙 | 순천 재미난협동조합(이사) | 순천재미난협동조합 | 사회소외계층 | '24.03.07.~26.03.06. |
| 위원 | 김종은 | GS칼텍스 대외협력팀장 | 여수상공회의소 | 경제 | '25.01.09.~27.01.08. |
| 위원 | 박종일 | 포스코 행정부소장 | 광양상공회의소 | 경제 | '25.01.09.~27.01.08. |
| 위원 | 박배연 | 법률사무소 진원 변호사 | 광주지방변호사회 | 변호사단체 | '25.04.01~27.03.31. |
| 위원 | 이지호 | 전남도립미술관장 | 전남도립미술관 | 문화단체 | '25.04.01~27.03.31. |
| 위원 | 천현진 | 순천대 학술연구교수 | 한국방송협회 | 언론단체 | '25.09.15~27.09.14. |
| 위원 | 이현규 | LG화학 주재임원 | 쌍봉사회복지관 | 사회소외계층 | '26.01.20.~28.01.19. |

| 변 동 사 항(해촉 및 위촉) | | | | | |
|------------------|-----|------------|-----------|--------|----|
| 구분 | 성명 | 전·현직 | 추천단체 | 추천부문 | 비고 |
| 해촉 | 나민수 | LG화학 여수공장장 | 쌍봉종합사회복지관 | 사회소외계층 | |
| 위촉 | 이현규 | LG화학 주재임원 | 쌍봉종합사회복지관 | 사회소외계층 | |

의견제시 또는 시정요구 내용에 대한 답변

| 구분 | 의견제시 또는 시정요구내용 | 답변내용 | 비 고 | | |
|----|--|--|-----|----|----|
| | | | 수용 | 참고 | 반론 |
| 보도 | 광주전남 행정통합 보도의 균형성·설명력 강화 - 단순 찬반 및 우려 표명보다 통합의 실질적 장단점 설명 필요 - 정치인의 출판회 등 단순 일정 중심 보도 지양 - 전문가 및 시민사회 의견 청취 | 행정통합 논의와 관련해 찬반 논리, 제도적 변화, 지역별 영향 등을 종합적으로 설명하는 보도를 지속 추진하고 있음. 전문가 인터뷰 및 시민사회 의견을 병행 반영하여 균형 있는 보도가 이뤄질 수 있도록 노력하겠음. | ○ | | |
| 보도 | 행정통합 논의 과정에서 동부권 소외 문제 집중 조명 필요 - 논의 과정에서 동부권 구조적 소외 가능성에 대한 지속 보도 필요 | 동부권 지역민의 우려와 요구를 주요 의제로 인식하고 있으며, 행정통합 관련 보도 시 동부권의 입장과 지역 간 불균형 문제를 지속적으로 반영하고 있음. 향후에도 동부권 관점의 취재와 보도를 강화하겠음. | ○ | | |
| 보도 | 지방선거 국면에서 정책, 자질 중심의 보도 요망 | 선거일정과 보도환경을 고려해 정책·공약 분석 중심의 기획 보도를 점진적으로 확대할 계획임. | ○ | | |
| 보도 | 여수국가산단의 석유화학산업 구조적 위기 프로그램 반영 요청 - 산업 위기의 구조적 원인 분석 및 시민사회에 대한 정보제공 지속 | 보도특집 및 라디오 연속기획을 통해 산업 구조와 노동 현실을 심층적으로 조명하였음. 관련보도를 지속 추진하겠음. | | ○ | |
| 교양 | LNG 발전소 및 에너지·환경 이슈의 공론화 - 환경과 일자리 논쟁 등 지역산업과 에너지 관련 쟁점 균형감 유지 및 보도, 프로그램 기획 검토 | 에너지·환경·산업 간 쟁점이 복합적으로 얽힌 사안으로, 환경과 산업, 고용 측면을 균형 있게 반영하는 보도와 프로그램을 검토해 나가겠음. | | ○ | |
| 보도 | 지역 행정 및 생활 현안 관심 및 보도 - 농촌 정책 안내 부족 - 여수시 별관 증축 등 재정 현안 - 불법 현수막 지속 감시 | 주요 이슈인 행정통합 외 지역민 생활과 직결된 행정·생활 현안을 대상으로 농촌 정책, 지방 재정, 불법 현수막 문제 등도 지속적인 취재와 점검을 통해 지역민의 알 권리를 충실히 보장하겠음. | ○ | | |
| 교양 | AI 확산과 청년 일자리 문제 - 청년 눈높이에서 AI변화와 일자리 문제를 설명하는 교양 콘텐츠 필요 | AI 확산과 청년 일자리 문제의 중요성에 공감하며, AI 토크 콘서트 개최 및 관련 교양·디지털 콘텐츠 제작을 통해 청년과 시민이 이해하기 쉬운 방식으로 해당 이슈를 전달하고 있음. | | ○ | |
| 기타 | 비상업적 문화예술 콘텐츠 보호 및 문화 콘텐츠 다양화 요청 - 예술영화 상영 축소 우려 속 지속적인 관심과 상영 요망 - 대형유지컬 등 주요 문화콘텐츠 지역 개최 지속적 추진 | 지역 문화 다양성 확보의 중요성에 공감하며, 예술영화 및 비상업적 문화 콘텐츠에 대한 관심을 유지하는 한편, 지역민 문화향유 기회를 확대할 수 있는 공연·행사 유치를 지속적으로 추진하겠음. | | ○ | |